



<https://aquarelle-facile.com/>

Kit de survie

du croquis urbain à l'aquarelle

<https://aquarelle-facile.com/>

L'aquarelle urbaine : capter l'âme d'un lieu en quelques coups de pinceau.

Que vous voyagiez à Paris, Rome, ou dans un petit port breton, les règles de composition restent les mêmes. Ce kit vous donne les bases infaillibles pour créer un croquis urbain harmonieux et vivant.

<https://aquarelle-facile.com/>

Le détail significatif

Principe : Plutôt que de tout dessiner, choisissez un détail qui raconte l'ambiance : une porte ancienne, un lampadaire, un balcon fleuri, une enseigne de café.

Astuce : Un seul détail bien peint vaut mieux qu'un ensemble confus.

<https://aquarelle-facile.com/>

Exercice rapide

Exercice rapide : ez-le en 10 minutes.



La vue générale avec premier plan

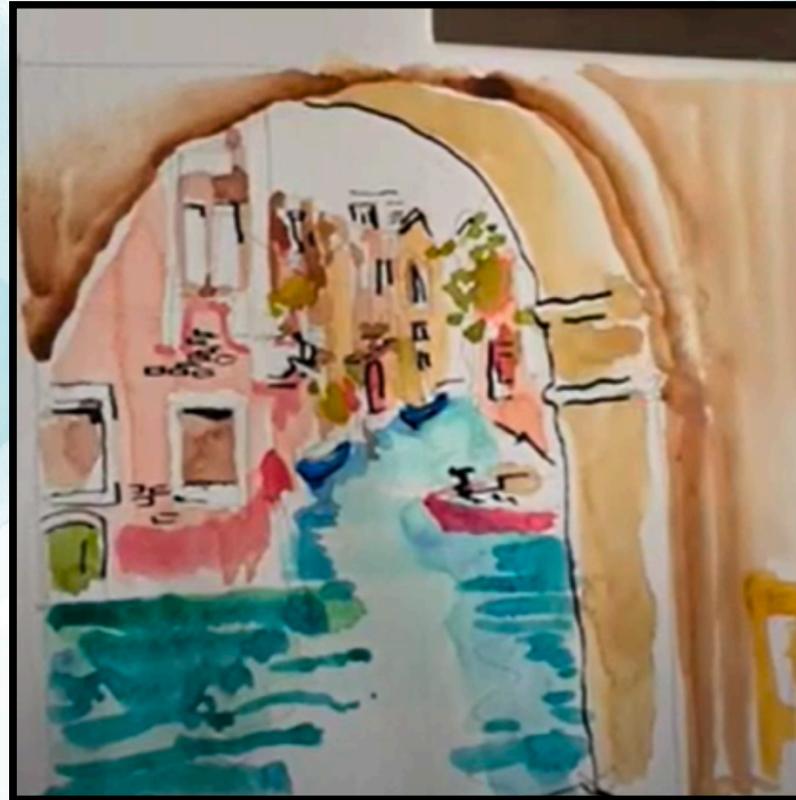
Principe : Donnez de la profondeur à votre croquis en intégrant un avant-plan :

- une arche, une voûte, des branches,
- des silhouettes de passants,
- une terrasse de café.

Astuce : L'avant-plan agit comme un cadre naturel et guide l'œil du spectateur.

<https://aquarelle-facile.com/>

Exemples:



<https://aquarelle-facile.com/>

Portrait de maison ou immeuble de charme

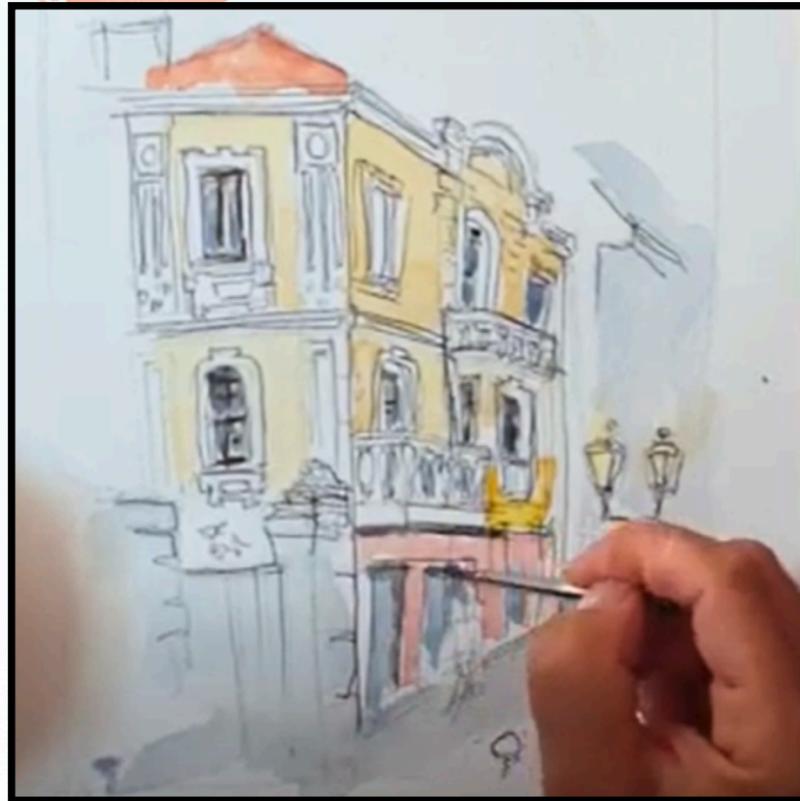
Principe : Les façades racontent une histoire. Mais évitez le "face-à-face plat". Préférez un léger angle de vue.

Astuce : Incluez aussi des éléments de contexte (fleurs, panneaux de rue, une fenêtre ouverte, linge qui sèche).

<https://aquarelle-facile.com/>

Exercice rapide

Croquez une maison à $\frac{3}{4}$ de face, pas totalement de face.



Le rôle du contexte et de la perspective

Principe : Votre sujet prend vie grâce à ce qui l'entoure.

- Une maison dans sa rue.
- Une église avec la place autour.
- Un café animé avec ses clients.

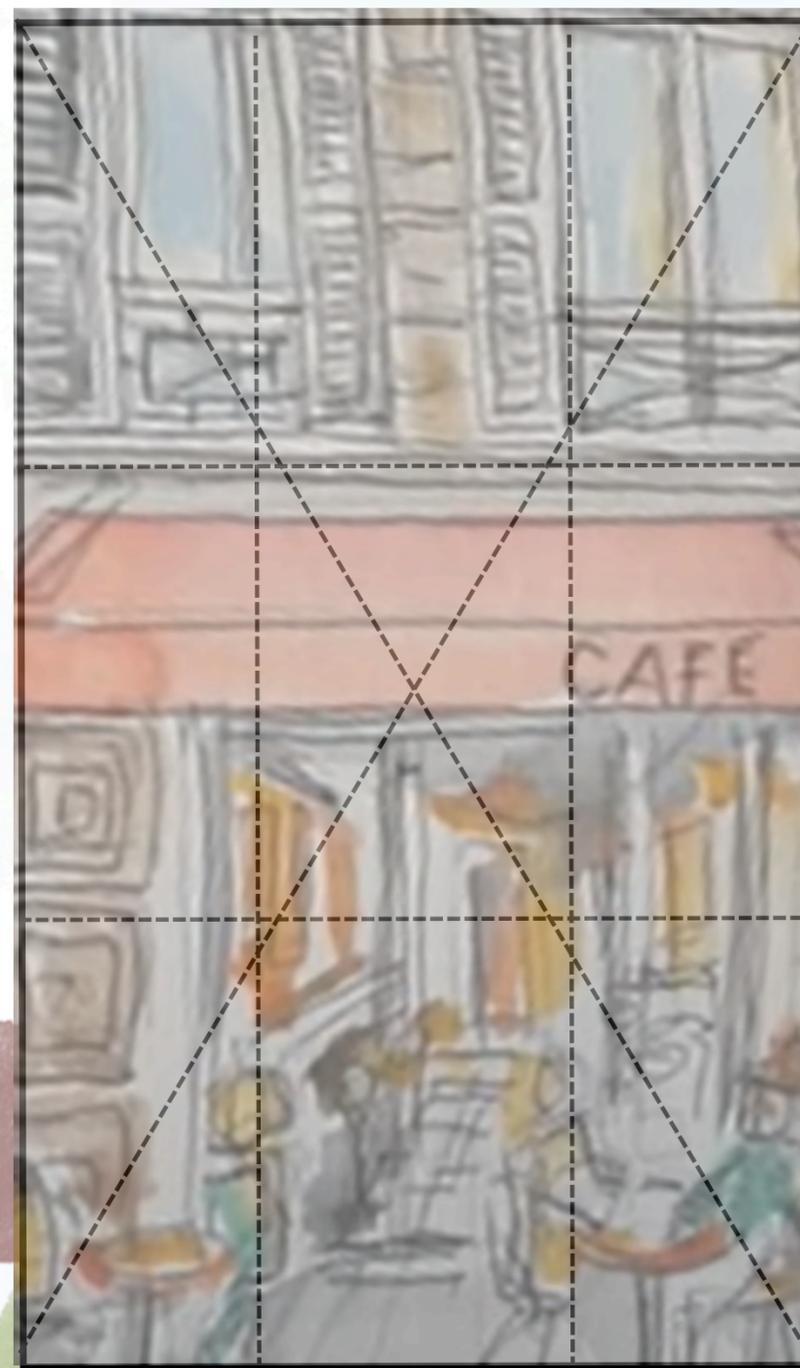
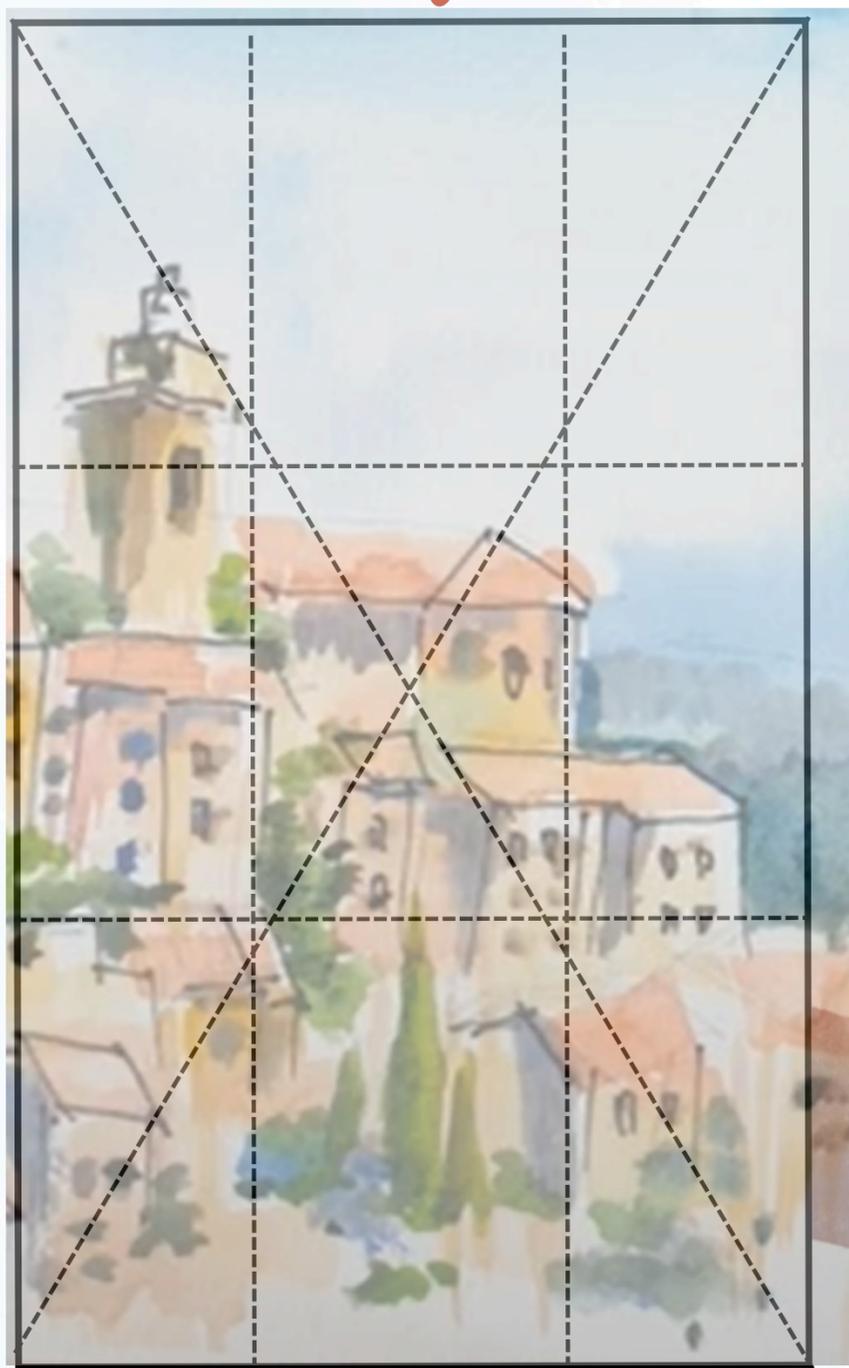
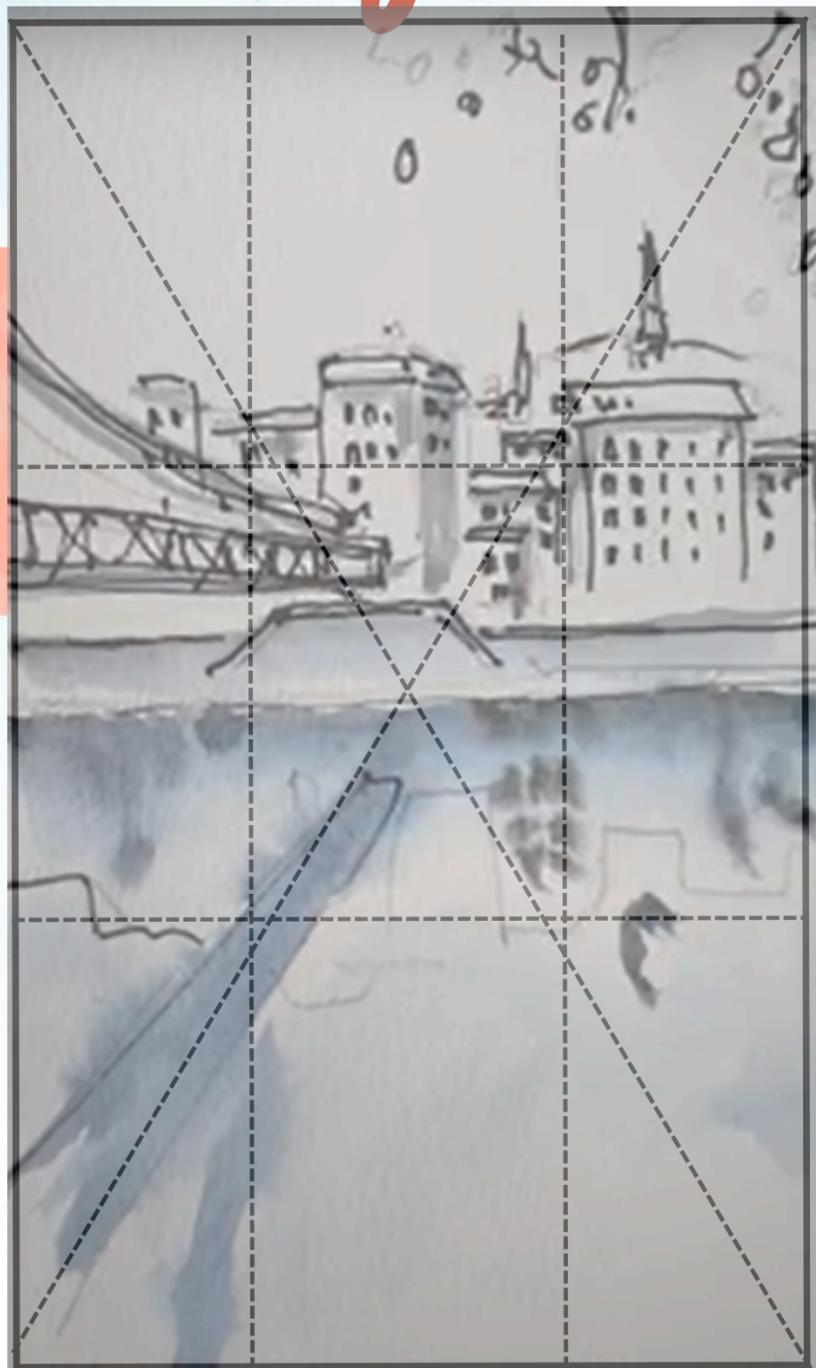
Astuce : Utilisez la perspective pour dynamiser : lignes qui convergent, diagonales, trottoirs, rangées d'arbres.

Les règles de composition universelles

- Évitez le centre : ne placez pas votre sujet pile au milieu → trop rigide.
- Règle des tiers : divisez votre page en 3×3 cases invisibles → placez votre sujet principal sur une intersection.
- Utilisez les diagonales : elles créent du mouvement et évitent la monotonie.
- Astuce bonus : laissez des zones blanches (respiration visuelle).

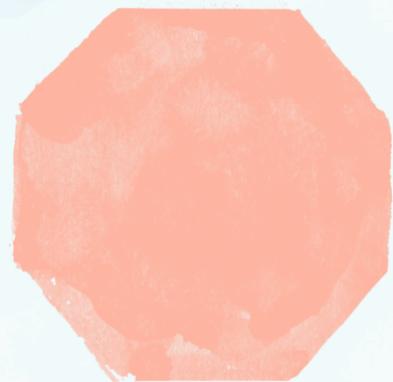
<https://aquarelle-facile.com/>

Les règles de composition universelles



<https://aquarelle-facile.com/>

Les règles de composition universelles



Merci!

Le croquis urbain n'est pas une recherche de perfection. C'est une façon de voir, de ressentir et de capturer l'instant. Gardez ce kit dans votre carnet, et souvenez-vous : détail significatif, premier plan, contexte, perspective et composition en tiers — vous êtes prêt à peindre partout !

Envie d'aller plus loin ? Découvrez mes articles / tutoriels sur

<https://aquarelle-facile.com/>